

第一段

第一の極相	第二の極相
<p>絶対的な確実性</p> <p>免れない運命</p> <p>日常生活の中で最も日常的</p> <p>陳腐さ</p> <p>⇐</p> <p>死の科学について語り得る</p> <p>× 死の哲学</p>	<p>絶対的不可知性</p> <p>死を体験できない</p> <p>私の死</p> <p>—</p> <p>名演奏</p> <p>体験できない</p> <p>生の世界の一部の延長</p> <p>⇐</p> <p>絶対的不確実性</p> <p>永遠の謎</p> <p>⇐</p> <p>死に逆照射された生について語り得る</p> <p>× 死の哲学</p>