

ネットワーク上のコミュニケーション

学習ポイント

組番氏名

学習の準備

1 ・読み方を書きなさい。

頻繁 還元 近似的 歪む 刹那 翳り 絡み 癒される

不倶戴天 介在 都度 喧嘩 軌跡 頭在 委ねる 如何 人為

2 ・語句の意味を調べなさい。

近似的	
頬をゆるめる	
眉をしかめる	
刹那	
不倶戴天	
介在	

学習のポイント

- 1 ・ネットワーク上のメッセージの問題点は何か。
- 2 ・その表面的な理由は本質的な理由は何か。
- 3 ・対面的コミュニケーションで大きな役割を果たすものは何か。
- 4 ・コミュニケーション過程で制御機能を果たすのは何か。
- 5 ・対面的コミュニケーションとはどんな過程か。
- 6 ・対面的コミュニケーションの本質と前提条件は何か。
- 7 ・クールなメディアで必要なことは何か。
- 8 ・小説とネットの違いは何か。
- 9 ・自己循環過程とは何か。
- ・ハウリング現象とは何か。
- ・対面状況の特徴は何か。
- ・対面状況の特徴から出た教訓は何か。
- ・それはネット上のコミュニケーションの問題点をどのよつに解決できるか。
- ・手紙や雑誌とネット上のコミュニケーションの違いは何か。

「ネット川」協同学習プリント 第1段落（1～7）

組 番 出 名

対比 A について考えるために、反対の B と対比させる。

換言 わかりやすく、詳しく、端的にするために言い換える。

キーワード 自説の鍵になる重要な語句。

例示 わかりやすくするために、抽象的なことを具体的なものに置き換える。

引用 自説を補強するために、他の権威あるものを引用する。

真説を追及するために、一旦答えを出してそれを検証していく。

反証 自説を証明するために、反対の例を持ち出す。

議 決 自説の正当性を証明するために、一旦反対意見を取り入れすぐに否定する。

1□2【 】ネジとワッシャーは6mmの二重のシムをはがして入れているが、その問題点は何か。

2【2】仮説の問題点の原因と考えられるものは何か。

3 2【 】 対比 シトと何を対比しているか。

3. ?【 】 の特徴は何か。

4 ☐ 【 ☐ 】引用何を引用しているか。

「【 6 】 謙 恭 「もちろん」 と考えるのも無理はない。「しかし」 の前提にあるものは何か。

6【反証】と考えると、 が め本質的な原因であるとは言いきれない。その反対事例として何を挙げているか。

7【2】仮説が表面的な原因にすぎないとすれば、本質的な原因は何か。

2【W】 について、自分の体験を語り合え。

【 2 】 上の段落を60字以内で要約せよ。

[illegible]

組 織 比 例

8【2】対比ネットと対面交流は対立関係であるが、共通する本質的な特徴は何か。

○

8. 【2】 換言の段落を「論」の部分と「例」の部分に分けて考える。まず論の部分で、

①「キャッチボール」の言い換えを1つ、②「フィードバックおよびフィードフォワード」過程による制御を加えた複雑な局面、の言い換えを2つ抜き出せ。

①

②

【 2 】引用バートの言説はどんな論を補強するための引用か。

○

【対比】 「ファイブシク」と「ファイブカード」の違いを説明せよ。

○

【2】結論対面状況の本質、前提条件は何か。

①

2

【例示対面状況の会話の例で、□／△／○はそれぞれ発音するべき部分か。

○

【2】 換言物理学の用語を使えば、「場が歪む」とはどういうことか。

○

【例示】例示の「場が歪む」例で、予測に二、反応に一、修正に三を引け。

() にハイ・エバシク (B) かハイ・エノキ (E) を入れよ。

わたしは心地よさを覚えて頬をゆるめたが（　　）、あなたは冷笑と受け取って声を荒らげたのに対して（　　）、わたしは違和感を覚えて眉をしかめてしまったのを（　　）、あなたは「しまった」と思つて声の調子をおさえたので（　　）、わたしの「歪み」がくつろいであたりさわりのない返事をするが（　　）、あなたの表情に失望の色が浮かんだかのような印象を受けて（　　）、こつこつ内容をこつこつ口調でしゃべれば波紋がおさまるだらつと話を始める（　　）。

2【 】「フイ-ビバシク」「フイ-ビフオフ-ド」の体験を語り合え。

【イ】 【の】第一文を、「対面コミュニケーションの本質は」を主語にして、 字以内
で書き換えよ。

[illegible]

「ネット三」協同学習プリント 第三段落（ ）

組 番 氏 名

【?】引用文ターミナルの振替を引keするため引用したのか。

【例】「薄型ディスプレイ」とは情報量が少ないディスプレイという意味であるが、だから、ネットはどつしよいつするの？

【対比】「ホットなステイア」である対面状況はどんな状態にあるか。

○

【2】対比その過程はネットワークの場合といたさが異なる」とあるが、対面状況はネットと何がどのように異なるのか。「その」の指示内容に注意して。

【 】対比ネットと小説を対比して、共通点は何が。相違点は何が。自己循環過程とは何か。

①

②

③

【2】対比ネットと対面状況を対比して、共通点と何が。相違点は何が。という
リング現象とは何か。

①

②

③

【例】#C-D-EFの「C-D-E」は、主語として、3つのF-R-Tを使って、序以内で表しめろ。

[illegible]

「ネトウヨ」協同学習のハナト 第四段落（　　）

組 番 氏 名

【 】 ネットの問題点である「感情のハウリハグ」には、しつこくするじやないか。

【**議事**】**対**面交流は万能ではない。しかし、ネットの問題点が対面交流の悪い面の強調であるとするならば、対面交流の特徴的な現象を拒否することで、ネットの問題点を解決することができる。対面交流の3つの特徴的な現象とは何か。

- ○
○

【問】 から得られる教訓は何か。

-

【対比】の教訓をネットに当てはめるといふなるが。

-
-

【 換言 】 他言に換へる也。

-

【対比】上と手紙や雑誌を対比して、共通点、相違点は何か。

- ①
- ②

2【 】内の段落を 字以内で要約せよ。

[illegible]